

Plano de Ensino

História Moderna 1

Código: HIS0093 – História Moderna 1

Período: 2º de 2025

Docente: Marina Bezzi – marinab@unb.br

Turma 2 / Horário: 2^{as} e 4^{as}, 08:00–09:50

Carga horária: 60 horas-aula

Local: ver no SIGAA

Avisos: Este Plano de Ensino é preliminar e será alterado. É obrigação discente acompanhar os avisos sobre a disciplina comunicadas ao início de cada aula. É proibido gravar as aulas ou fotografar as apresentações de slides e circulá-las sem a autorização da docente (Resolução CEPE N.º 62/2025).

Ementa: O conceito de História Moderna. Os diversos aspectos associados ao período do Renascimento. A filosofia natural no início da Idade Moderna europeia. Dinâmicas econômicas e sociais no início da época moderna. As reformas religiosas. O pensamento político desenvolvido ao longo dos séculos XV, XVI e XVII. As práticas de ensino, pesquisa e extensão na área de História Moderna.

Objetivos: Identificar os principais parâmetros teórico-metodológicos dos estudos históricos sobre a época moderna. Caracterizar as transformações e continuidades nas sociedades europeias e apreender os traços gerais de suas relações políticas, econômicas e culturais com sociedades americanas, asiáticas e africanas, entre c.1400-c.1650. Situar-se nos campos profissionais contemporâneos de ensino, pesquisa e extensão em História Moderna.

Conteúdo: Unidades 1) História Moderna: parâmetros teórico-metodológicos; 2) Poder, cultura e comunicação; 3) Reformas religiosas, guerras e demografia; 4) Conhecimento, trabalho e sociedade.

Avaliação: A avaliação escrita consistirá em duas provas dissertativas individuais, sem consulta e realizadas em sala de aula, acerca das aulas expositivas e da bibliografia indicada (até 4,0 pontos por avaliação). A avaliação oral consistirá em seminários acadêmicos em grupo, acerca de texto indicado, com duração entre 10 e 15 minutos, contendo informações sobre autoria; contextos histórico e historiográfico da obra; identificação e tipologia da documentação primária analisada pelo autor; argumento central; e bibliografia complementar (até 2,0 pontos). As referências bibliográficas e o cronograma dos seminários serão disponibilizados exclusivamente na equipe do Teams. Critérios de correção para as avaliações: controle do uso da norma-padrão da língua portuguesa; cumprimento do formato solicitado, incluindo as normas da ABNT (ver <https://bce.unb.br/wp-content/uploads/2022/04/ABNT.pdf>); domínio histórico; domínio historiográfico; para o seminário – divisão equânime do tempo e do conteúdo entre os integrantes. Plágio, incluindo entre discentes e de ferramentas de inteligência artificial, acarreta nota zero (ver <http://www.noticias.uff.br/arquivos/cartilha-sobre-plagio-academico.pdf>). Não será aceita entrega de avaliação após o prazo, nem por canais alternativos. A menção final será a soma das notas das avaliações. A avaliação substitutiva substituirá todas as avaliações listadas acima, e sua nota equivalerá à menção final.

Frequência: A frequência será aferida oralmente no início de cada aula, observando-se rigorosamente o limite de faltas (25%) determinado pelo Regimento da Universidade de Brasília. Não há “abono” de faltas.

Metodologia: Aulas expositivas com análise documental seguidas por debate sobre a aula e atendimento sobre a disciplina em geral; recursos audiovisuais; avaliação oral; análise de bibliografia; avaliações dissertativas escritas.

Cronograma preliminar

Aula	Data	Atividade e leitura
	18/08	Não há aula – Carga horária dedicada à leitura da bibliografia Leitura obrigatória: Plano de Ensino
	20/08	Não há aula – Carga horária dedicada à leitura da bibliografia Leitura obrigatória: Plano de Ensino
1.	25/08	Apresentação da disciplina Unidade 1 – Aula expositiva e atendimento Leitura obrigatória: Plano de Ensino
2.	27/08	Unidade 1 – Aula expositiva e atendimento
3.	01/09	Unidade 1 – Aula expositiva e atendimento
4.	03/09	Unidade 1 – Aula expositiva e atendimento
5.	08/09	Unidade 1 – Aula expositiva e atendimento
6.	10/09	Unidade 2 – Aula expositiva e atendimento
7.	15/09	Unidade 2 – Aula expositiva e atendimento
8.	17/09	Unidade 2 – Aula expositiva e atendimento
9.	29/09	Unidade 2 – Aula expositiva e atendimento
10.	01/10	Primeira avaliação escrita – Unidades 1 e 2
11.	06/10	Unidade 3 – Aula expositiva e atendimento
12.	08/10	Unidade 3 – Aula expositiva e atendimento
13.	13/10	Unidade 3 – Aula expositiva e atendimento
14.	15/10	Não há aula – VI Jornadas “História Moderna em Foco”
15.	20/10	Unidade 3 – Aula expositiva e atendimento
16.	22/10	Unidade 4 – Aula expositiva e atendimento
17.	27/10	Unidade 4 – Aula expositiva e atendimento
18.	29/10	Unidade 4 – Aula expositiva e atendimento
19.	03/11	Não há aula – Semana Universitária
20.	05/11	Não há aula – Semana Universitária
21.	10/11	Não há aula – Carga horária dedicada ao estudo para as avaliações
22.	12/11	Unidade 4 – Aula expositiva e atendimento
23.	17/11	Unidade 4 – Aula expositiva e atendimento
24.	19/11	Segunda avaliação escrita – Unidades 3 e 4

25.	24/11	Seminários acadêmicos
26.	26/11	Seminários acadêmicos
27.	01/12	Oficina sobre pesquisa, ensino e extensão em História Moderna
28.	03/12	Oficina sobre pesquisa, ensino e extensão em História Moderna Feedback coletivo sobre avaliações
29.	08/12	Atendimentos individuais Avaliação substitutiva via Teams
30.	10/12	Atendimentos individuais

Referências para os seminários

Grupo 1 – CAÑIZARES-ESGUERRA, J.; FERNANDES, L.E. de O.; MARTINS, M.C.B. Introdução: As Américas na Primeira Modernidade. In: *As Américas na Primeira Modernidade (1492–1750)*. Curitiba: Prismas, 2017, p. 13–46.

Grupo 2 – EISENSTEIN, E.L. Algumas características da cultura impressa. *A Revolução da Cultura Impressa. Os Primórdios da Europa Moderna*. São Paulo: Ática, 1990, p. 57–107.

Grupo 3 – BROTON, Jerry. Cap. 1: A global Renaissance + Cap. 2: The humanist script. *The Renaissance. A Very Short Introduction*. Oxford: OUP, 2006, p. 19–57.

Grupo 4 – HANSEN, J.A. Razão de Estado. *ArtePensamento*, 1996.

Grupo 5 – THOMAS, K. Cap. 3: O impacto da Reforma + Cap. 7: A bruxaria e seu meio social. *Religião e o declínio da magia*. São Paulo: Cia das Letras, 1971, 55–75 e 432–459.

Grupo 6 – TRIVELLATO, F. The organization of trade in Europe and Asia, 1400–1800. In: BENTLEY, J.H.; SUBRAHMANYAM, S.; WIESNER-HANKS, M.E. (Orgs.). *The Cambridge World History: Volume 6, The Construction of a Global World, 1400–1800 CE, Part 2: Patterns of Change*. Cambridge: CUP, 2018, v. 6, p. 160–189.

Grupo 7 – CROWTHER, K. The Scientific Revolution. SCOTT, H. (Org.). *The Oxford Handbook of Early Modern European History, 1350-1750. Volume II: Cultures and Power*. Oxford: Oxford University Press, 2015, p. 56–80.

Referências complementares

ARAÚJO, André de Melo, et al. (Orgs.). *A Época Moderna*. Petrópolis: Vozes, 2024.

FERLA, L. A. C.; LIMA, L. F. S.; FEITLER, B. Novidades no front: experiências com humanidades digitais em um curso de história na periferia da Grande São Paulo. *Revista Estudos Históricos*, v. 33, n. 69, p. 111–132, 1 jan. 2020.

GIL, T. Experiências colaborativas no projeto Atlas Digital da América Lusa. *Educação em Foco*, 3 set. 2019.

- MARTINS, M. B.; MATOS, J. S. Representações dos gêneros: o ensino de história moderna no livro didático. *Momento - Diálogos em Educação*, v. 25, n. 2, p. 269–284, 2016.
- CHILANTI, L. O uso historiográfico no ensino de história moderna: saberes e percepções em sala de aula. *Revista do Lhiste - Laboratório de Ensino de História e Educação*, v. 2, n. 3, 2015.
- MONTEIRO, R.B. As Reformas Religiosas na Europa Moderna: notas para um debate historiográfico. *Varia Historia*, v. 23, n. 37, p. 130–150, 2007.
- MOTA, T.H. Um coração de rei: Cultura política islâmica como antecedente das revoluções muçulmanas na África Ocidental (Senegâmbia, séculos XVI e XVII). *Varia Historia*, v. 36, n. 71, p. 295–328, 2020.
- OLIVEIRA, Luis F. e CANDAU, Vera M. Pedagogia decolonial e educação antirracista e intercultural no Brasil. *Educação em Revista*, Belo Horizonte, v. 26, n. 1, pp. 15-40, abr. 2010.
- PRECIOSO, D. A História Moderna nos Livros Didáticos: Interações entre Saber Acadêmico e Saber Escolar. *Revista Eletrônica História em Reflexão*, v. 15, n. 29, p. 79–97, 30 jun. 2021.
- SUBRAHMANYAM, S. Em busca das origens da história global. *Revista Estudos Históricos*, v. 30, n. 60, p. 219–240, 2017.
- WIESNER-HANKS, M.E. Gender and sexuality. In: BENTLEY, J.H.; SUBRAHMANYAM, S.; WIESNER-HANKS, M.E. (Orgs.). *The Cambridge World History: Volume 6, The Construction of a Global World, 1400–1800 CE, Part 1: Foundations*. Cambridge: CUP, 2018, p. 133–156.

Bibliografia básica do PPC

- HOBBS, Thomas. *Leviatã*. São Paulo: Abril, 1979.
- MAQUIAVEL, Nicolau. *O Príncipe*. Brasília: Editora UnB, 2018.
- MORE, Thomas. *A Utopia*. São Paulo: Penguin, 2018.