

Coordenação do Curso de História

Plano de Ensino 1ºsem/2026

Código: HIS0250

Disciplina: HISTÓRIA ANTIGA 1

Docente: Henrique Modanez de Sant'Anna

Carga horária: 60 Horas

Email: modanez@unb.br

Dia e Horário: Terças e quintas, 19h

Local: Ver SIGAA

Ementa:

Introdução ao estudo da sociedade grega antiga. Análise das singularidades da pólis. Discussão sobre hegemonias político-militares.

Objetivo:

Este curso oferece uma introdução à história dos gregos antigos, do período micênico à ascensão da Macedônia. As aulas propiciarão o acesso a uma narrativa histórica concisa, bem como interpretações acerca dos problemas centrais na história grega antiga, dando ao aluno a oportunidade de trabalhar diretamente com as fontes.

Conteúdo:

Os principais temas debatidos incluem a formação e o desenvolvimento da pólis grega, a colonização, as configurações do poder político nos períodos arcaico e clássico (oligarquia, tirania e democracia), as Guerras Greco-Pérsicas, o imperialismo ateniense, a Guerra do Peloponeso e seus desdobramentos, a historiografia grega antiga (especialmente Heródoto e Tucídides), Filipe II e Alexandre III da Macedônia.

Metodologia:

São três as formas de acesso ao conteúdo do curso: 1) as aulas, sempre expositivas e dialogadas; 2) a bibliografia sugerida; 3) recursos *on line* propiciados gratuitamente.

1) Aulas:

- As exposições do professor terão duração aproximada de 1h10min, ao que se soma o tempo reservado para a chamada e eventuais comunicados e para as intervenções dos alunos. Recomenda-se, além da máxima frequência, que o aluno anote tudo o que julgar relevante, em caderno próprio.

2) Bibliografia: historiografia e fontes antigas:

2.1. Historiografia:

- MORRIS, Ian; POWELL, Barry. The Greeks. History, culture and society. Harlow: Pearson Education, 2014, 577 p.

= The Greeks (2014)

- BURROW, John. A History of Histories: Epics, Chronicles, Romances and Inquiries from Herodotus and Thucydides to the Twentieth Century. New York: Alfred A. Knopf, 2008, 517 p.

= Burrow (2008)

Recomenda-se vivamente a leitura dos demais livros listados na bibliografia básica e complementar (ver última página deste plano), especialmente dos capítulos com temas correspondentes aos das aulas em François Lefevre, História do mundo grego antigo (São Paulo: Martins Fontes, 2013).

2.2. Fontes antigas (seleção):

Anônimo. A epopeia de Gilgamesh

Homero, Ilíada e Odisseia

Hesíodo, Os Trabalhos e os dias

Heródoto, Histórias

Tucídides, História da Guerra do Peloponeso

Plutarco, Vidas

3) Recursos *on line*:

3.1. Livius, com mais de 240 artigos sobre Grécia antiga: <http://www.livius.org/category/greece/>

3.2. Perseus Digital Library, com grande número de fontes: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

3.3. Theoi Project, “a site exploring Greek mythology and the gods in classical literature and art”: <https://www.theoi.com>

Avaliação:

Em aula definida no Cronograma, um dos quarenta tópicos abaixo será sorteado. Em seguida, o professor indicará por e-mail e em sala de aula três textos a serem discutidos em prova escrita sem consulta, cujo dia de realização em sala de aula também está indicado no Cronograma. Para a prova escrita, dois subtópicos serão previamente apresentados aos alunos (juntamente com os textos para a prova), e um deles será sorteado para a turma no dia da avaliação. Serão avaliados os seguintes critérios: capacidade de organizar e apresentar o argumento principal e a estrutura dos textos indicados pelo professor (3,0); capacidade de relacionar as ideias dos textos indicados, tendo em conta o que pede a questão sorteada no dia da prova escrita (5,0); capacidade de relacionar o que foi desenvolvido nos itens acima com ideias discutidas em sala de aula (2,0).

01. Os minoicos e os primórdios da civilização no Egeu: entre arqueologia e história

02. A civilização micênica e os primórdios da história grega antiga: entre arqueologia e história

03. A burocracia palaciana e os tipos de escrita na Idade do Bronze dos gregos antigos

04. O fim dos micênicos e os povos do Mar: questões e debates historiográficos
05. Os limites do conhecimento sobre a Idade do Ferro na história dos gregos antigos
06. Homero entre ficção e história
07. A estrutura narrativa da Ilíada e sua relação com a epopeia de Gilgamesh
08. Aquiles contra Heitor: entre Homero e o cinema
09. A Guerra de Tróia entre ficção e história
10. A estrutura narrativa da Odisseia
11. Odisseu de volta a Ítaca ou a vingança do herói vilipendiado
12. Hesíodo e o mito de Pandora: texto e contexto
13. Hesíodo e Perses: texto e contexto
14. A Teogonia de Hesíodo e os primórdios da religião grega antiga
15. A relação dos gregos com a terra: camponeses ou soldados?
16. A revolução hoplítica e a sociedade grega arcaica: questões e debates historiográficos
17. O surgimento da pólis ou cidade-Estado: questões e debates historiográficos
18. Reis, tiranos e generais do período arcaico grego
19. A colonização grega antiga: questões e debates historiográficos
20. Gregos antigos entre oligarquias e democracias
21. Plutarco e Esparta
22. Esparta segundo fontes atenienses
23. Atenas e a evolução das suas instituições: questões e debates historiográficos
24. Os persas batem à porta: o caso de Maratona (490 AEC)
25. Espartanos nas Termópilas: o registro de Heródoto
26. Gregos antigos e seus oráculos, segundo Heródoto
27. Um grego entre egípcios: Heródoto e o livro 2 de suas Histórias
28. A relação entre mito e história nas Histórias de Heródoto
29. Os persas, uma vez mais: o caso de Salamina (480 AEC) entre fontes antigas e historiografia moderna
30. Império ou imperialismo ateniense? Questões e debates historiográficos
31. O método histórico de Tucídides: a utilidade da história como aquisição perene
32. Tucídides e a construção da figura de Pércles
33. A peste assola os atenienses: causas, efeitos e a narrativa tucidideana
34. A perda de Alcibíades: entre Tucídides e Plutarco
35. O debate siciliano em Tucídides (História da Guerra do Peloponeso, 6.9-23)
36. Tragédia grega em contexto: temas e questões históricas
37. Comédia grega em contexto: Aristófanes e a Guerra do Peloponeso
38. Consequências históricas da Guerra do Peloponeso: questões e debates historiográficos
39. A ascensão da Macedônia e suas intrigas palacianas: Filipe e Alexandre, segundo Plutarco
40. Faraó Alexandre? A suposta entronização de Alexandre no Egito.

Bibliografia Básica:

AUSTIN, M.; VIDAL-NAQUET, P. Economia e sociedade na Grécia antiga. Lisboa: Edições 70, 1976
FINELY, M. O legado da Grécia. Brasília: UnB, 1998
HARTOG, F. A história de Homero a Santo Agostinho. Belo Horizonte: UFMG, 2001

Frequência:

Observar a norma da Universidade. A lista de presença correrá no início de cada aula.

Conteúdo Programático

Aula	C.H	Data	Cronograma de leitura e apresentação em sala de aula pelo professor
01	2h	17/03	Introdução ao curso
02	2h	19/03	The Greeks (2014): “The Greeks Before History, 12,000-1200 B.C.”
03	2h	24/03	The Greeks (2014): “The Greeks Before History, 12,000-1200 B.C.”
04	2h	26/03	The Greeks (2014): “The Greeks Before History, 12,000-1200 B.C.”
05	2h	31/03	The Greeks (2014): “The Greeks Before History, 12,000-1200 B.C.”
06	2h	02/04	The Greeks (2014): “The Dark Age, 1200-800 B.C.”
07	2h	07/04	The Greeks (2014): “The Dark Age, 1200-800 B.C.”
08	2h	09/04	The Greeks (2014): “The Dark Age, 1200-800 B.C.” ou brevíssima introdução ao grego antigo (alfabeto e primeiras palavras)
09	2h	14/04	The Greeks (2014): “Homer” + Epopeia de Gilgamesh + Ilíada + Odisseia
10	2h	16/04	The Greeks (2014): “Homer” + Epopeia de Gilgamesh + Ilíada + Odisseia
11	2h	21/04	The Greeks (2014): “Homer” + Epopeia de Gilgamesh + Ilíada + Odisseia
12	2h	23/04	The Greeks (2014): “Religion and Myth”
13	2h	28/04	The Greeks (2014): “Religion and Myth”
14	2h	30/04	The Greeks (2014): “A Tale of Two Archaic Cities: Sparta and Athens, 700-480 B.C.” + Plutarco (Vida de Licurgo)
15	2h	05/05	The Greeks (2014): “A Tale of Two Archaic Cities: Sparta and Athens, 700-480 B.C.” (Atenas)
16	2h	07/05	The Greeks (2014): “A Tale of Two Archaic Cities: Sparta and Athens, 700-480 B.C.” (Atenas)
17	2h	12/05	Burrow (2008): Heródoto + The Greeks (2014): “The Great War, 480-479 B.C.”
18	2h	14/05	Burrow (2008): Heródoto + The Greeks (2014): “The Great War, 480-479 B.C.”
19	2h	19/05	Sorteio do tópico para a prova escrita + The Greeks (2014): “Democracy and Empire: Athens and Syracuse, 479–431 B.C.”
20	2h	21/05	The Greeks (2014): “Fifth-Century Drama”
21	2h	26/05	The Greeks (2014): “Fifth-Century Drama”
22	2h	28/05	The Greeks (2014): “Fifth-Century Drama”
23	2h	02/06	Burrow (2008): Tucídides + The Greeks (2014): “The Peloponnesian War and its Aftermath, 431–399 B.C.”
24	2h	04/06	Burrow (2008): Tucídides + The Greeks (2014): “The Peloponnesian War and its Aftermath, 431–399 B.C.”
25	2h	09/06	Burrow (2008): Tucídides + The Greeks (2014): “The Peloponnesian War and its Aftermath, 431–399 B.C.”
26	2h	11/06	The Greeks (2014): “The Warlords of Macedon I: Philip II and Alexander the King”

27	2h	16/06	The Greeks (2014): “The Warlords of Macedon I: Philip II and Alexander the King”
28	2h	18/06	The Greeks (2014): “The Warlords of Macedon II: Alexander the God”. Artigo sobre sua suposta entronização no Egito: https://doi.org/10.11606/issn.2316-9141.rh.2024.214607
29	2h	23/06	The Greeks (2014): “The Warlords of Macedon II: Alexander the God”. Artigo sobre sua suposta entronização no Egito: https://doi.org/10.11606/issn.2316-9141.rh.2024.214607
30	2h	25/06	Prova escrita sem consulta em sala
31	2h	30/06	Prova escrita sem consulta em sala (substitutiva)
32	2h	02/07	Correção de avaliação
33	2h	07/07	Correção de avaliação
34	2h	09/07	Entrega de menções
35	2h	14/07	Encerramento do semestre
36	2h	16/07	Encerramento do semestre.

Bibliografia Complementar:

BURROW, J. A History of Histories: Epics, Chronicles, Romances and Inquiries from Herodotus and Thucydides to the Twentieth Century. New York: Alfred A. Knopf, 2008.

CONDILO, C. Mito e História nas Histórias de Heródoto. História da Historiografia, 26: p. 13-39, 2018.

FINLEY, M. Economia antiga. Porto: Afrontamento, 1986

_____. Democracia antiga e moderna. Rio de Janeiro: Graal, 1988

_____. O mundo de Ulisses. Lisboa: Presença, 1992

LEFEVRE, François. História do mundo grego antigo. São Paulo: Martins Fontes, 2013

MORRIS, Ian; POWELL, Barry. The Greeks. History, culture and society. Upper Saddle River, NJ: Pearson Education, 2010

MOSSÉ, C. A Grécia Arcaica: de Homero a Ésquilo. Lisboa: Presença, 1984

_____. Atenas: a história de uma democracia. Brasília: UnB, 1997

SANT'ANNA, Henrique Modanez de. A suposta entronização de Alexandre Magno no Egito (332 a.C.): entre fragmentos de historiadores gregos, relatos helenístico-romanos e especulação historiográfica. Revista de História, São Paulo, n. 183, p. 1–32, 2024. DOI: 10.11606/issn.2316-9141.rh.2024.214607. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/revhistoria/article/view/214607>.

VERNANT, J.P. Origens do pensamento grego. Rio de Janeiro: DIFEL, 2009.