

PROGRAMA DE DISCIPLINA

HISTÓRIA SOCIAL E POLÍTICA DO BRASIL

Professor: Dr. Rafael Antonio Rodrigues

Código da Disciplina: HIS0111

Período: 2º semestre 2024

Carga Horária: 60 horas (4 créditos)

Data: quartas e sextas-feiras

EMENTA

Estudo das práticas sociais que configuram os limites e as possibilidades da cidadania no Brasil. Estudo das implicações das relações raciais e diferenças de gênero sobre a formação política e social do Brasil. Reflexão sobre as raízes do autoritarismo na sociedade brasileira. Sociedade brasileira e direitos humanos.

OBJETIVOS

Apresentar novas interpretações historiográficas acerca de aspectos cruciais da vida política e sociocultural do Brasil com ênfase no período republicano. Possibilitar uma compreensão das dinâmicas autoritárias e excludentes do Brasil com vistas a fomentar o pensamento crítico acerca das diferentes formas de violência e desigualdade que tomaram forma no percurso da história brasileira. Refletir sobre as formas de apagamento epistêmico das trajetórias de intelectuais negros/as e indígenas e pensar sobre os impactos estruturais que o racismo e o sexismo produziram nos modos de se representar a nação e a história do Brasil;

METODOLOGIA

- Aulas expositivas e dialogadas fomentando o debate e a participação dos(as) alunos(as) em sala de aula;
- Apresentação oral dos textos por parte dos(as) discentes;
- Entrega de uma resenha crítica dos textos apresentados (5 págs.);
- Produção de dois textos dissertativos ao longo do curso (Serão elaboradas 3 questões para cada texto dissertativo; os(as) alunos(as) poderão escolher a questão com a qual melhor se identifiquem; a atividade poderá ser desenvolvida de maneira individual ou em dupla e poderá ser utilizado material de consulta impresso).

| AVALIAÇÕES | VALOR | FORMATO | DATA |
|---|-------|------------------------------|--|
| Apresentação dos textos por parte dos(as) alunos(as). Os textos | 2,00 | Em grupo (3 a 4 integrantes) | No decorrer do curso conforme cronograma |

| | | | |
|---|------|---|---|
| serão sorteados em sala de aula. | | | |
| Resenha crítica do texto apresentado | 2,00 | Mesmo grupo que apresentou o texto | No dia marcado para a apresentação do texto |
| 1º Avaliação – Texto Dissertativo (1 de 3 questões). | 3,00 | Individual ou em dupla com possibilidade de consulta de material impresso | 20/12/2024 |
| 2º Avaliação – Texto Dissertativo (1 de 3 questões). | 3,00 | Individual ou em dupla com possibilidade de consulta de material impresso | 14/02/2025 |

*Observação: Como parte do processo de avaliação também será considerada a participação dos(as) alunos(as) em sala de aula (1 ponto).

CRONOGRAMA

Unidade I

América Portuguesa

Aula 1 **Apresentação do programa do curso.**
16/10/2024

Aula 2 GUIDON, Niéde. **As ocupações pré-históricas do Brasil (excetuando a Amazônia)** In: 18/10/2024 CUNHA, Manuela Carneiro da (org.). *História dos índios no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 2009, p. 37- 52.

Aula 3 FAUSTO, Carlos. **Fragments de História e cultura Tupinambá: da etnologia como instrumento crítico de conhecimento etno-histórico** In: CUNHA, Manuela Carneiro da 23/10/2024 (org.). *História dos índios no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 2009, p. 381-396.

25/10/2024 ALMEIDA, Maria Celestino. **Catequese, aldeamento e missionização** In: FRAGOSO, .
Aula 4 GOUVEIA, Maria de Fátima. *O Brasil colonial 1443-1580*. V. 1. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014, p. 435-478.

Aula 5 PIMENTEL, Maria do Rosário. **Argumentação e polêmica** In: *Viagem ao fundo* 30/10/2024 *das consciências: a escravatura na época moderna*. Lisboa: Colibri, 1995, p. 161-194.

Aula 6 VAINFAS, Ronaldo. **Patriarcalismo e misoginia** In: *Trópico dos pecados: moral, sexualidade e inquisição no Brasil*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010, p. 149-189

06/11/2024 Semana Universitária 2024

08/11/2024 Semana Universitária 2024

Unidade II

Brasil Imperial

Aula 7 BETHEL, Leslie. **A independência do Brasil** In *História da América Latina: Da* 13/11/2024 *independência a 1870*. Organização Leslie Bethell. 1º ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2018.

Aula 8 **Feriado – Proclamação da República.**
15/11/2024

| | |
|-----------------------|---|
| Aula 9 20/11/2024 | Feriado – Dia da consciência negra. |
| Aula 10 22/11/2024 | GUIMARÃES, Manoel Luis Salgado. Nação e civilização nos trópicos: o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro e o projeto de uma história nacional In: Estudos Históricos. Rio de Janeiro, v.1, 1998, p. 5-27. |
| Aula 11 27/11/2024 | ALMEIDA, Maria Regina Celestino de. Etnicidade e nacionalismo no século XIX In: Os índios na História do Brasil. Rio de Janeiro: GV, 2010, p. 135-160. |
| Aula 12 29/11/2024 | GRAHAM, Sandra Lauderdale. 1ª parte. Caetana diz não: o patriarcado perturbado. Cenários, Trabalhadores. In: História de mulheres da sociedade escravista brasileira. São Paulo: Companhia das Letras, 2005, p. 23-69. |
| 2 Textos | GRAHAM, Sandra Lauderdale. 2ª parte. Padrinhos, O capitão Tolosa, Caetana, Anulação negada, Epílogo. In: História de mulheres da sociedade escravista brasileira. São Paulo: Companhia das Letras, 2005, p. 69-104. |
| Aula 13 04/12/2024 | CARVALHO, José Murilo. A política de terras: o veto dos barões In: A construção da ordem: a elite política imperial. Teatro de sombras: a política imperial. 2 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006, p. 329-354. |
| Aula 14 06/12/2024 | IZECKSOHN, Vitor. A Guerra do Paraguai In O Brasil imperial, volume II: 1831-1870. Organização de Keila Grinberg e Ricardo Salles. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2018. |

Unidade III

Brasil República

| | |
|-----------------------|---|
| Aula 15 11/12/2024 | CARVALHO, José Murilo. Introdução; Cap. I – O Rio de Janeiro e a República. In: <i>Os Bestializados: o Rio de Janeiro e a República que não foi.</i> São Paulo: Companhia das Letras, 1987, p. 09-41. |
| Aula 16 13/12/2024 | CAPELATO, Maria Helena. Introdução; Cap. 1— Imagens e espetáculo do poder no varguismo e no peronismo In <i>Multidões em cena: propaganda política no varguismo e no peronismo.</i> 2.ed. São Paulo: Editora UNESP, 2009, p. 21-71. |
| Aula 17 18/12/2024 | VELLOSO, Monica Pimenta. Os Intelectuais e a política cultural do Estado Novo. In: FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília (orgs.). <i>O Brasil republicano: o tempo do nacional-estatismo: do início da década de 1930 ao apogeu do Estado Novo.</i> Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. |
| Aula 18 20/12/2024 | 1ª Avaliação – responder apenas 1 de 3 questões. |
| 23/12/2024 | |
| a | |
| 04/01/2025 | Recesso de fim de ano. |
| Aula 19 08/01/2025 | FICO, Carlos. O Brasil no contexto da Guerra Fria: democracia, subdesenvolvimento e ideologia do planejamento (1946-1964). In: MOTA, Carlos Guilherme. <i>Viagem incompleta: a experiência brasileira (1500- 2000), a grande transição.</i> 2ª ed. São Paulo: SENAC, 2000, p. 163-184. |
| Aula 20 10/01/2025 | FICO, Carlos. Espionagem, polícia política, censura e propaganda: os pilares básicos da repressão. In: Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves (org.). <i>O Brasil republicano: o tempo do regime autoritário: ditadura militar e redemocratização.</i> Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2020, p. 135-178. |

| | |
|-----------------------|--|
| Aula 21 15/01/2024 | KINZO, Maria D'Alva. A democratização brasileira: um balanço do processo político desde a transição. In: São Paulo em Perspectiva, 15(4) 2001. |
| Aula 22 17/05/2024 | NAPOLITANO, Marcos. A ditadura entre a memória e a história. In: NAPOLITANO, Marcos. <i>1964: História do Regime Militar Brasileiro.</i> São Paulo: Contexto, 2015. |
| Aula 23 22/05/2024 | VISCARDI, Cláudia; PERLATTO, Fernando. Cidadania no tempo presente. In: FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucília de Almeida Neves (org.). <i>O Brasil republicano: o tempo da república à crise política de 2016 – Quinta república (1985-2016).</i> V. 5. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2018, p. 447-478. |

Unidade IV

Gênero, raça e racismo no Brasil contemporâneo

| | |
|-----------------------|--|
| Aula 24 24/01/2025 | AMILCAR, Araújo Pereira. Cap. 2 - O Movimento negro no Brasil a partir de início do século XX. In: <i>O Mundo negro: a constituição do movimento negro contemporâneo no Brasil (1970-1995).</i> Tese (doutorado), História, UFF, 2010. |
| Aula 25 29/01/2025 | MOURA, Clóvis. Miscigenação e Democracia Racial: Mito e Realidade In: <i>Sociologia do negro brasileiro.</i> 2ª edição. São Paulo: Perspectiva, 2019, p. 89-138. |
| Aula 26 31/01/2025 | GONZALEZ, Lélia. Racismo e sexismo na cultura brasileira. In Revista Ciências Sociais Hoje, ANPOCS, 1984, p. 223-244. |
| Aula 27 05/02/2025 | MAIOR CRUZ, Felipe Sotto. Povos indígenas, racialização e políticas afirmativas no ensino superior In: <i>Tecendo redes antirracistas: Áfricas, Brasis, Portugal.</i> Organização Anderson Ribeiro Oliva... [et al.] 1.ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2019. |
| Aula 28 07/02/2025 | Felipe Milanez, Lucia Sá, Ailton Krenak, Felipe Cruz, Elisa Urbano e Genilson dos Santos Pataxó. Existência e diferença: o racismo contra povos indígenas. Rev. Direito Práx., Rio de Janeiro, Vol. 10, N. 03, 2019, p. 2161-2181. |
| Aula 29 12/02/2025 | Exibição do filme <i>Atlântico Negro: na rota dos Orixás.</i> Direção Renato Barbieri. |

Avaliação final

| | |
|-----------------------|------------------------------------|
| Aula 30 14/02/2024 | Avaliação final (1 de 3 questões). |
| 19/02/2024 | Aula Extra. |
| 21/02/2025 | Entrega dos resultados |

*O cronograma de aulas e avaliações poderá sofrer alterações por conta de possíveis eventualidades de alteração de calendário.

Bibliografia Básica:

CARVALHO, José Murilo de. *Os bestializados: o Rio de Janeiro e a República que não foi.* São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

SCHWARCZ, L. (org.). História da vida privada no Brasil: contrastes da intimidade contemporânea. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

FERREIRA, Jorge (org.), O populismo e sua história, debate e crítica. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

Bibliografia Complementar:

ABREU, Martha, SOIHET, Rachel; GONTIJO, Rebeca (orgs.). *Cultura política e leituras do passado: historiografia e ensino de história*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

ALVES, Maria Helena Moreira. Estado e posição no Brasil (1964-1984). Bauru: EDUSC, 2005.

AVELAR, Lucia; CINTRA, Antônio Octávio. Sistema Político Brasileiro: uma introdução. São Paulo: UNESP, 2007.

BORGES, Célia Maia. Escravos e libertos nas irmandades do Rosário. Juiz de Fora: UFJF, 2005.

CARVALHO, José Murilo de. A construção da ordem: a elite política imperial. Teatro de sombras: a política imperial. 2 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.

CAPELATO, Maria Helena Rolim. Multidões em Cena: Propaganda política no varguismo e no peronismo. São Paulo: UNESP, 2019.

CUNHA, Manuela Carneiro da (org.). História dos índios no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

FERREIRA, Lúcia de Fátima Guerra. Raízes da indústria da seca: o caso da Paraíba. João Pessoa: UFPB, 1993.

FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves (org.). O Brasil republicano. 5 v. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 20__.

FERREIRA, Jorge; REIS, Daniel Aarão (orgs.). As esquerdas no Brasil. 3 v. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

FILHO, Sidney Aguiar. Educação, autoritarismo e eugenia: exploração do trabalho e violência à infância desamparada no Brasil (1930-1945). 357 f. Tese (Doutorado em educação) – Faculdade de Educação, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 2011.

FRAGOSO, João; GOUVEIA, Maria de Fátima. O Brasil colonial. 3 v. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014.

FREI BETTO. Batismo de sangue: os dominicanos e a morte de Carlos Maringuella. 6 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1987.

GOMES, Ângela de Castro. A invenção do trabalhismo. Rio de Janeiro: Vértice, 1988.

GONÇALVES, Regina Célia. Guerras e açúcares: política e economia na Capitania da Parahyba – 1585-1630. Bauru: EDUSC, 2007.

GORISGH, Patricia Cristina Vasques de Souza. O Reconhecimento dos Direitos Humanos Lgbt: de Stonewall à ONU. Curitiba: Appris, 2014.

GRAHAM, Sandra Lauderdale. Caetana diz não: História de mulheres da sociedade escravista brasileira. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.

GRINBERG, Keila; SALLES, Ricardo. O Brasil Imperial. 3 v. 2 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014.

GREEN, James (et al). História do Movimento LGBT no Brasil. São Paulo: Alameda, 2018.

LARA, Silvia Hunold. Fragmentos setecentistas: escravidão, cultura e poder na América portuguesa. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

MOTA, Carlos Guilherme. Viagem incompleta: a experiência brasileira (1500-2000), formação: histórias. 3 ed. São Paulo: SENAC, 1999.

_____. Viagem incompleta: a experiência brasileira (1500-2000), a grande transição. 2 ed. São Paulo: SENAC, 2000.

MOTA, Carlos Guilherme (org.). Brasil em perspectiva. 19 ed. Rio de Janeiro: Bertrand, 1990.

NASPOLINI, Samuel Dai-Farra. Pluralismo político: subsídios para Análise dos sistemas partidários e eleitoral brasileiros em face da Constituição Federal. 6 reimp. Curitiba: Juruá, 2011.

NOVAES, Adauto (org.). A descoberta do homem e do mundo. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

PALACIN, Luís. Viera e a visão trágica do Barroco. Brasília: HUCITEC, 1986

PALMEIRA, Moacir; BARREIRA, Cesar (org.). Política no Brasil: visões de antropólogos. Rio de Janeiro: UFRJ, 2006.

PIMENTEL, Maria do Rosário. Viagem ao fundo das consciências: a escravatura na época moderna. Lisboa: Colibri, 1995.

PROST, Antoine. Doze lições sobre a História. Trad. Guilherme Teixeira. 2 ed. Belo Horizonte: Autentica, 2017.

QUINALHA, Renan. Ditadura e Homossexualidades: Repressão, Resistência e a Busca da Verdade. São Carlos: Edufscar, 2014. _____. Contra a moral e os bons costumes: A ditadura e a repressão à comunidade LGBT. São Paulo: Companhia das Letras, 2021.

REGO, Walquiria Leão; PINZANI, Alessandro. Vozes do bolsa família: autonomia, dinheiro e cidadania. São Paulo: UNESP, 2014. RUSSEL-WOOD. A. J. R. Escravos e libertos no Brasil colonial. Trad. Maria Beatriz de Medina. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

SCHWARTZ, Lilia Moritz. Espetáculo da miscigenação. *Estudos avançados*, São Paulo, v.8, n. 20, p. 137-152, Jan./Apr. 1994.

_____. *O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questões raciais no Brasil (1870-1930)*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

VAINFA, Ronaldo. *Trópico dos pecados: moral, sexualidade e inquisição no Brasil*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.