

**Disciplina:** HIS0028 - PRÁTICA DE PESQUISA HISTÓRICA - T01 (2024.2)

**Docente:** Tiago Santos Almeida

**Ementa:**

Problemas práticos de pesquisa histórica. A questão das fontes históricas. Interpretação e hermenêutica. Diferentes abordagens metodológicas.

**Programa:**

- Entender o que é pesquisa histórica
- Delimitar o tema e definir o problema a ser pesquisado
- Encontrar e criar as fontes a serem discutidas
- Analisar as fontes selecionadas
- Relacionar e debater as diversas abordagens historiográficas (história política, história social, história cultural, etc.)
- Exercícios práticos de pesquisa histórica

**Metodologia:**

Aulas expositivas, estudos dirigidos e atividades práticas de pesquisa. Todos os textos da disciplina serão disponibilizados no menu virtual da turma, no SIGAA.

**Avaliações:**

Realização das atividades práticas, participação em aula, apresentação e entrega de trabalho final, adotando uma das seguintes modalidades:

- Artigo, segundo as diretrizes gerais para formatação adotadas pelos periódicos discentes "Prólogo" (HIS-UnB) ou "Em Tempo de Histórias" (PPGHIS-UnB);
- Projeto PIBIC;
- Projeto de TCC ou de Mestrado;
- Relatório PIBIC completo;
- TCC completo.

Os trabalhos deverão seguir os modelos oficiais da UnB, do HIS-UnB ou do PPGHIS-UnB.

Critérios de avaliação: coerência argumentativa; conhecimento dos textos; capacidade de encadeamento dos textos em função dos conteúdos estudados, consistência estilística e controle das normas culta e técnica.

Orientações para a formatação dos textos: Fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5, margens 2,0 cm, referências completas em notas de fim de texto. Evitar uso excessivo de citações.

**Atenção:** Atualizem seus endereços de e-mail no SIGAA. Informações adicionais sobre a disciplina e eventuais alterações no programa serão notificadas aos alunos pela Turma Virtual do SIGAA.

## **AULA 1: Apresentação do curso**

## **AULA 2: Gêneros Epistêmicos da Pesquisa Histórica**

Apresentação e análise das formas textuais associadas à pesquisa histórica, como o artigo de síntese, o projeto, o relatório PIBIC e o TCC.

*Texto obrigatório:*

RÜSEN, Jorn. “Reconstrução do passado: Teoria da historia II”

## **AULA 3: A integração entre teoria e pesquisa histórica**

*Texto obrigatório:*

"Teses sobre Teoria e História", de Ethan Kleinberg, Joan Wallach Scott e Gary Wilder

## **AULA 4: Problemas práticos de pesquisa histórica**

*Texto obrigatório:*

LUCA, Tania Regina de. *Práticas de pesquisa em história*, p. 7-86.

## **AULA 5: Problemas práticos de pesquisa histórica**

*Texto obrigatório:*

LUCA, Tania Regina de. *Práticas de pesquisa em história*, p. 87-136.

## **AULA 6: A busca nos arquivos**

Práticas, problemas e desafios da pesquisa em arquivos. Apresentação de arquivos digitais e ferramentas de busca.

*Texto obrigatório:*

GIL, Tiago. “Como se faz um banco de dados (em história)”

## **AULA 7: ATIVIDADE PRÁTICA**

Delimitação de objeto de pesquisa; apresentação das fontes.

*Texto obrigatório:*

ARÓSTEGUI, Julio. “A pesquisa histórica: teoria e método”

## **AULA 8: Componentes de um projeto de pesquisa: Resumo e Justificativa historiográfica**

## **AULA 9: Componentes de um projeto de pesquisa: Metodologia, Fontes e Cronograma**

O que é uma ferramenta de pesquisa histórica?; Ferramentas de pesquisa com História Digital; Apresentação de ferramentas conceituais e exemplos de usos:

- “Gênero epistêmico”, de Gianna Pomata
- “Regime de historicidade”, de François Hartog
- “Dispositivo”, de Michel Foucault

## **AULA 10: ATIVIDADE PRÁTICA**

Síntese do projeto de pesquisa; elaboração de material para apresentações em sala.

**AULA 11: Apresentação e discussão dos trabalhos**

As apresentações (aulas 11, 12 e 13) ocorrerão no formato de “comunicação oral”, simulando o ambiente de um congresso científico. Os trabalhos serão agrupados por afinidade temática, para favorecer as discussões.

**AULA 12: Apresentação e discussão dos trabalhos****AULA 13: Apresentação e discussão dos trabalhos****AULA 14: Entrega do trabalho final****AULA 15: Encerramento da disciplina**