



UnB



pra fazer
a diferença

Instituto de Ciências Humanas
Departamento de História

Plano de Ensino

Código: HIS0220

Disciplina: ESTUDO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E DE GÊNERO

Docentes: Profa. Dra. Luciana Gandelman - Profa. Dra. Mariléa de Almeida

Carga horária: 60 Horas (4 créditos)

Turma: 02

Local: PJC BT 085

Horário: Sextas-feiras 8h às 11h40

EMENTA

Raça e Gênero como eixos estruturantes da sociedade brasileira e de outras formações nacionais no Mundo Atlântico. Populações negras e povos indígenas: sujeitos históricos e agência histórica. Racismo e Sexismo como problemas teórico-metodológicos das Ciências Humanas. Antirracismo e Antissexismo como fundamentos da produção do conhecimento em Ciências Humanas no Brasil e no Mundo Atlântico.

METODOLOGIA

- Aula expositiva dialogada.
- Leitura e debate de textos (artigos, capítulos de livros) e fontes históricas
- Exibição de vídeos e debate.
- Exercícios avaliativos.

AVALIAÇÃO

Os/as estudantes serão avaliados/as nas seguintes atividades:

- 1) Comentário (individual) dois textos que serão lidos e debatidos ao longo do curso = 2,0 pts.
- 2) Dois exercícios avaliativos (um em cada Unidade do curso, valendo 4,0 pts) = 8,0 pts.



UnB



pra fazer
a diferença

Bibliografia Básica

CARNEIRO, Sueli. *Racismo, sexismo e desigualdade no Brasil*. São Paulo: Selo Negro, 2011.

GONZALEZ, Lélia. *Primavera para as rosas negras: Lélia Gonzalez em primeira pessoa...* Diáspora Africana: União dos Coletivos Pan-Africanistas, 2018.

KRENAK, Ailton. *Ideias para Adiar o Fim do Mundo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2020.

NASCIMENTO, Maria Beatriz. *Beatriz Nascimento, Quilombola e Intelectual: Possibilidades nos dias da destruição*. Diáspora Africana: Editora Filhos da África, 2018.

PINTO, Ana Flávia Magalhães e CHALHOUB, Sidney (orgs.). *Pensadores Negros – Pensadoras Negras*. Brasil, séculos XIX e XX. 2.ed. Belo Horizonte: Fino Traço, 2020.

POTIGUARA, Eliane. *Metade Cara, Metade Máscara*. Rio de Janeiro: Grumin, 2018.

TROUILLOT, Michel-Rolph. *Silenciando o passado: poder e a produção da história*. Tradução de Sebastião Nascimento. Curitiba: huya, 2016.

FREQUÊNCIA

Aferida conforme participação do/a aluno/a nas aulas presenciais. O/ A aluno/a deve obter pelo menos 75% de frequência no curso. Cabe à/ao aluna/o controlar seu número de faltas.