

Plano de Ensino

Código: HIS0138

Disciplina: História Medieval 2

Docente: Felipe Ferreira de Paula Pessoa / **E-mail:** felipe.pessoa@unb.br

Carga horária: 60h

Semestre: 2/2023

Turmas: 1 e 2

Horário: terças e quintas, 10h-12h/20h50-22h30

Ementa: O processo de construção da civilização cristã ocidental; o feudalismo; a formação e o desenvolvimento da sociedade baixo-medieval, em seus múltiplos aspectos sociais, políticos, econômicos e culturais; os elementos de continuidade e de transformação no seio da sociedade feudal.

Objetivo:

1. Analisar as construções teóricas sobre o feudalismo e as diferentes realidades geográficas e temporais. Análise de documentos históricos.
2. Estudar a construção da autoridade da monarquia e da igreja na perspectiva da cultura política. Análise de documentos históricos.
3. Compreender os aspectos que fundamentaram a vida nas cidades medievais, suas interações e "oposições". Análise de documentos históricos.
4. Conhecer os principais problemas dos conceitos de continuidade e de ruptura nas interpretações sobre a baixa Idade Média. Refletir sobre a prática do historiador e o ensino de História da Idade Média.

Conteúdo:

UNIDADE I - Feudalismo: trajetórias de um conceito.

OBJETIVO: Analisar as construções teóricas sobre o feudalismo e as diferentes realidades geográficas e temporais. Análise de documentos históricos.

1. As visões institucionalista, socioeconômica e político-cultural.
2. Os exemplos francês e ibérico.

UNIDADE II – Autoridade religiosa e política: modelos e práticas.

OBJETIVO: Estudar a construção da autoridade da monarquia e da igreja na perspectiva da cultura política. Análise de documentos históricos.

1. Autoridade e sociedade corporativa.
2. A monarquia e o reino

3. A igreja: papado, clero secular e regular

4. Religião e religiosidade

UNIDADE III – Vida urbana

OBJETIVO: Compreender os aspectos que fundamentaram a vida nas cidades medievais, suas interações e “oposições”. Análise de documentos históricos.

1. A cidade feudal

2. Tradições e novidades: atualizações e rupturas

UNIDADE IV – Idade Média e longa duração

OBJETIVO: Conhecer os principais problemas dos conceitos de continuidade e de ruptura nas interpretações sobre a baixa Idade Média.

1. A historiografia do arcaísmo: a sobrevivência do feudalismo na América colonial

2. A historiografia da ruptura: a crise do século XIV e a transição para o capitalismo

3. A “longa Idade Média”: de Jacques Le Goff a Jérôme Baschet

4. As propostas da cultura política e da nova história política

Metodologia: O desenvolvimento de cada unidade ocorrerá por meio de aulas expositivas, da leitura e debate de textos obrigatórios e optativos pertinentes ao conteúdo programático e da realização de atividades pedagógicas e de pesquisa com vistas à formação de futuros licenciados e bacharéis em História.

Avaliação: As(os) alunas(os) serão avaliadas(os) com base em uma prova escrita (5 pontos) e um exercício de interpretação de documentos históricos (5 pontos). Assiduidade e participação ativa nas aulas são também elementos importantes na composição da nota final.

Avaliação substitutiva (apenas para aqueles que perderem alguma avaliação): Prova a ser realizada no último dia de aula sobre a totalidade dos textos debatidos ao longo do semestre.

Bibliografia Básica:

ABULAFIA, David. *O Grande Mar: uma história do Mediterrâneo*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2014.
BASCHET, Jérôme. *A Civilização Feudal*. Do ano mil à colonização da América. Rio de Janeiro: Globo, 2006.

BISSON, Thomas N. *La Crisis del Siglo XII: el poder, la nobleza y los orígenes de la gobernación europea*. Barcelona: Crítica, p. 2010.

BROWN, Elizabeth A. R. The Tyranny of a Construct: Feudalism and Historians of Medieval Europe. *The American Historical Review*, vol. 79, n. 4, 1974, p. 1063-1088. (<https://alatinacolonia2013.files.wordpress.com/2013/04/brown-tyranny-of-a-construct.pdf>)

CÂNDIDO DA SILVA, Marcelo. *História Medieval*. São Paulo: Contexto, 2019.

DUBY, Georges. *A Idade Média na França: de Hugo Capeto a Joana d’Arc*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1992.

GINZBURG, Carlo. *História Noturna: decifrando o Sabá*. São Paulo: Cia. das Letras, 1991.

GUERREAU, Alain. *O feudalismo: um horizonte teórico*. Lisboa: Ed. 70, 1980, p. 213-257. <https://drive.google.com/file/d/1JZ8bhWmVGvoQbv1WMFDIsBE9mMxTi3q4/view>

HOLLAND, Tom. *Domínio: o Cristianismo e a criação da mentalidade ocidental*. Rio de Janeiro: Record, 2022.

LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (Dir.). *Dicionário Temático do Ocidente Medieval*. Bauru, SP: EDUSC, 2002.

MARCEDO, José Rivair. *Riso, Cultura e Sociedade na Idade Média*. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2000.

MONTANARI, Massimo. *Histórias da Mesa*. Belo Horizonte: Estação Liberdade, 2016. RANKE-HEINEMANN, Uta. *Eunucos pelo Reino de Deus: Igreja Católica e sexualidade de Jesus a Bento XVI*. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos, 2019.

RILEY-SMITH, Jonathan. *As Cruzadas: Uma história*. Campinas: Ecclesiae, 2019.

SENNET, Richard. *Carne e Pedra: o corpo e a cidade na Civilização Ocidental*. Rio de Janeiro: Record, 2003.

WICKHAM, Chris. La otra transición: del mundo antiguo al feudalismo. *Studia Histórica*. Historia Medieval. Vol 7, 1989, p. 7-35.

ZERNER, Monique (Org.). *Inventar a Heresia? Discursos polêmicos e poderes antes da Inquisição*. Campinas: Editora Unicamp, 2009.

Podcasts sobre Baixa Idade Média:

<https://guiamedieval.webhostusp.sti.usp.br/podcast/>

História Pirata #94 Feudalismo – com Cláudia Bovo

<https://open.spotify.com/episode/6VphSkjgeL6YBugbBFJMFu?si=eb2b43fb71ed42be>

Cronograma de leituras

	C.H.	Data	Metodologia	Atividade
01	2h	29/08	Aula expositiva	Apresentação do curso UNIDADE I – Feudalismo: Trajetórias de um conceito Textos complementares: BROWN, Elizabeth A. R. The Tyranny of a Construct: Feudalism and Historians of Medieval Europe. <i>The American Historical Review</i> , vol. 79, n. 4, 1974, p. 1063-1088. REYNOLDS, Susan. [1994] <i>Fiefs and Vassals: The Medieval evidence reinterpreted</i> . Claredon Press/Oxford, 2001.
02	2h	31/08	Aula expositiva	Texto 01: GUERREAU, Alain. O feudalismo: um horizonte teórico. Lisboa: Ed. 70, 1980, p. 213-257. Texto complementar: AMÉNDOLLA SPÍNDOLA, Diego Carlo. “Feudalismo”: estado de la cuestión, controversias y propuestas metodológicas en torno a un concepto conflictivo, 1929-2015. <i>Anos 90</i> , vol. 26, 2019, p. 1-18.
03	2h	05/09	Debate (XV EIEM)	Debate a partir da leitura dos textos da aula anterior e da audição do podcast. BOVO, Claudia. Feudalismo. Podcast História Pirata #94 –

04	2h	12/09	Oficina	Oficina de leitura
05	2h	14/09	Aula expositiva	<p>Texto 02: BISSON, Thomas N. "La Edad del Señorío (875-1150)". In: La Crisis del Siglo XII: el poder, la nobleza y los orígenes de la gobernación europea. Barcelona: Crítica, p. 2010, p. 49-113.</p> <p>Texto complementar: DUBY, Georges. "A Era do Feudalismo". In: <i>Guerreiros e Camponeses: os primórdios do crescimento econômico europeu (séc. VII- XII)</i>. Lisboa: Editorial Estampa, 1993, p. 173-196.</p>
06	2h	19/09	Debate	Idem
07	2h	21/09	Aula expositiva e debate	<p>UNIDADE II – Autoridade religiosa e política: modelos e práticas.</p> <p>Texto 03: COELHO, Maria Filomena. Um universo plural: política e poderes públicos na Idade Média (séc. XII-XIII). In: TORRES FAUAZ, Armando (ed.). La Edad Media en perspectiva latinoamericana. Heredia: Ed. de la Universidad Nacional de Costa Rica, 2018, p. 133-150.</p> <p>Texto complementar: NIETO SORIA, José M. <i>Fundamentos ideológicos del poder real en Castilla (siglos XIII-XVI)</i>. Madrid: Ed. Universidad, 1988, p. 49-99.</p>
08	2h	26/09		Semana Universitária
09	2h	28/09		Semana Universitária
10	2h	03/10	Aula expositiva	<p>Texto 04: BASCHET, Jérôme. A civilização feudal. Do ano mil à colonização da América. Rio de Janeiro: Globo, 2006, p. 167-246.</p> <p>Texto complementar:</p>

				RANKE-HEINEMANN, Uta. <i>Eunucos pelo Reino de Deus: Igreja Católica e sexualidade de Jesus a Bento XVI</i> . Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos, 2019, p. 119- 147.
11	2h	10/10	Debate	Idem
12	2h	17/10	Aula expositiva	<p>Texto 05: RUST, Leandro Duarte; DUARTE, Magda Rita. Desaprender para reaprender: O papado medieval na formação de professores. In: VIANNA, Luciano José (Org.). A história medieval entre a formação dos professores e o ensino na Educação Básica no século XXI: experiências nacionais e internacionais. Rio de Janeiro, RJ: Autografia, 2021, p. 273 – 294.</p> <p>Texto complementar: RUST, Leandro Duarte. “A Reforma Gregoriana ou o mito do Estado involuntário”. In: <i>Mitos Papais: política e imaginação na História</i>. Petrópolis: Vozes, 2015, p. 111- 148.</p> <p>HOLLAND, Tom. “Revolução”. In: <i>Domínio: o Cristianismo e a criação da mentalidade ocidental</i>. Rio de Janeiro: Record, 2022, p. 227-250.</p>
13	2h	19/10	Debate	Idem
14	2h	24/10	PROVA	
15	2h	26/10	Aula expositiva	<p>Texto 06: FRANKOPAN, Peter. “À Beira do Desastre”, “O Chamado do Oriente”, “A Resposta do Ocidente”. In: A Primeira Cruzada: um chamado para o Oriente. São Paulo: Planeta, 2022; 101-152.</p> <p>Texto complementar: BETHENCOURT, Francisco. As Cruzadas. In: <i>Racismos: das cruzadas ao século XX</i>. São Paulo: Cia das Letras, 2018, p. 35-82. BOVO, Cláudia. A cavalaria medieval. Podcast <i>Fronteiras do Tempo</i> #46</p>

16	2h	31/10	Debate	Idem
17	2h	07/11	Aula expositiva	<p>UNIDADE III – Vida urbana Texto 07: GILLI, Patrick. Cidades e sociedades urbanas na Itália medieval (Séculos XII-XIV). Campinas/Belo Horizonte: Ed. Unicamp/Editora UFMG, 2011, p. 23-57 e p. 235-304.</p> <p>Texto complementar: MARTIN ROMERA, Ma Ángeles. «Como sy fuesen vuestros vasallos»: las relaciones informales de las oligarquías urbanas y el sometimiento del territorio en la Castilla bajomedieval. <i>Edad Media. Rev. Hist.</i>, 15 (2014), pp. 155-174.</p>
18	2h	09/11	Debate	Idem
19	2h	14/11	Aula expositiva	O som, o corpo e a cidade: alguns aspectos da música medieval
20	2h	16/11	Aula expositiva	<p>Texto 08: MARTÍNEZ MARTÍNES, Faustino. Lenguaje y derecho: una aproximación al léxico feudal de los trovadores. In: BREA, Mercedes; MARTÍNEZ-MORAES, Santiago L. (edts.) Aproximacións ao estudo do Vocabulario trovadoresco. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, 2010, p. 21 – 36.</p> <p>Textos complementares: PESSOA, Felipe. A performance nas cantigas galego-portuguesas: desafios entre oralidade e tradição manuscrita trovadoresca. <i>Dramaturgias</i>, [S. l.], n. 15, p. 50–77, 2020. _____. As visões do amor cortês nas cantigas galego-portuguesas e na historiografia: reflexões sobre seus usos e apropriações. In: ASSIS, Ângelo A. de F. (et. al.) <i>História e produção do presente: narrativas, identidades, intermediações e projetos: Volume IV: Trajetórias, Subjetividades e Narrativas</i>, 2022, p. 370 – 379</p>
21	2h	21/11	Debate	Idem

22	2h	23/11	Aula expositiva	UNIDADE IV – Idade Média e longa duração Texto 09: GINZBURG, Carlo. Leprosos, judeus, muçulmanos. In: História Noturna: decifrando o Sabá. São Paulo: Cia. das Letras, 1991, p. 43-67. Textos complementares: CHACANGANA-BAYONA, Yobenj Aucardo. O retorno de Gogue e Magogue. In: <i>Imagens de Canibais e Selvagens do Novo Mundo: do maravilhoso medieval ao exótico colonial (séculos XV-XVII)</i> . Campinas: Editora da Unicamp, 2017, p. 55-94.
23	2h	28/11	Debate	Idem
24	2h	30/11	Aula expositiva	Texto 10: DE GRAZIA, Sebastian. Ser ou Parecer. Maquiavel no Inferno. São Paulo: Cia das Letras, 1993, p. 307-332. Texto complementar: COELHO, Maria Filomena. A “longa Idade Média”; reflexões e problemas. In: <i>Por uma longa duração. Perspectivas dos Estudos Medievais no Brasil. VII Semana de Estudos Medievais</i> . Brasília: Casa das Musas, 2010, p.59-76.
25	2h	05/12	Debate	Idem
26	2h	07/12	Atividade em grupo	Análise de documentos históricos
27	2h	12/12	Atividade em grupo	Análise de documentos históricos
28	2h	14/12	Orientação	Elaboração de relatório
29	2h	19/12	Orientação	Elaboração de relatório

30	2h	21/12	Orientação	Entrega do relatório
----	----	-------	------------	----------------------

Bibliografia Complementar:

- AMÉNDOLLA SPÍNDOLA, Diego Carlo. “Feudalismo”: estado de la cuestión, controversias y propuestas metodológicas en torno a un concepto conflictivo, 1929-2015. *Anos 90*, vol. 26, 2019, p. 1-18.
- BARBEZAT, Michael D. *Burning Bodies: communities, eschatology and the punishment of heresy in the Middle Ages*. Ithaca e Londres: Cornell University Press, 2018.
- BARTHÉLEMY, Dominique. *El Año Mil y la Paz de Dios: La Yglesia y la Soceidad Feudal*. Valência: Universidad de Granada/Universitat de València, 2005.
- BASTOS, Mário Jorge da Motta. O feudalismo (ibérico) como força motora do fenómeno colonial (latino-americano)? Revisitando um famoso (e quase esquecido) debate. *Práticas da História*, n. 10, 2020, p. 137-178. (<https://praticasdahistoria.pt/article/view/21830/15987>)
- BLOCH, Marc. *Os Reis Taumatúrgicos: o caráter sobrenatural do poder régio, França e Inglaterra*. São Paulo: Cia da Letras, 1993.
- CHEVEDDEN, Paul E. Crusade Creationism versus Pope Urban II’s conceptualization of the crusades. *The Historian*, vol. 75, n. 1, 2013, p. 1-46.
- CHICANGANA-BAYONA, Yobenj Aucardo. *Imagens de Canibais e Selvagens do Novo Mundo: do maravilhoso medieval ao exótico colonial (séculos XV-XVII)*. Campinas: Editora da Unicamp, 2017.
- DUBY, Georges. *Economia Rural e Vida no Campo no Ocidente Medieval*. vol. 1, Lisboa: Ed. 70, 1987. DUBY, Georges. *Guerreiros e Camponeses. Os primórdios do crescimento econômico europeu (séc. VII-XII)*. Lisboa: Estampa, 1993.
- FRANKOPAN, Peter. In: *A Primeira Cruzada: um chamado para o Oriente*. São Paulo: Planeta, 2022.
- GILLI, Patrick. *Cidades e Sociedades urbanas na Itália medieval (séculos XII-XIV)*. Campinas: Editora da Unicamp, 2011.
- Haidu, Peter. *Sujeito Medieval/Moderno: texto e governo na Idade Média*. São Leopoldo: Editora Unisinos, 2006.
- KOZIOL, Goffrey. *The Peace of God*. Kalamazoo e Bradford: Arc Humanities Press, 2018.
- MARTIN ROMERA, Ma Ángeles. «Como sy fuesen vuestros vasallos»: las relaciones informales de las oligarquías urbanas y el sometimiento del territorio en la Castilla bajomedieval. *Edad Media. Rev. Hist.*, 15 (2014), pp. 155-174.
- METRI, Mauricio. *Poder, Riqueza e Moeda na Europa Medieval*. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2014.
- MOORE, Robert Ian. *The First European Revolution, c. 970-1215*. Oxford: Blackwell Publishing, 2000.
- RILEY-SMITH, Jonathan. *As Cruzadas: Uma história*. Campinas: Ecclesiae, 2019. RODRIGUES, José Carlos. *O Corpo na História*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 1999.
- RUST, Leandro Duarte. *Bispos Guerreiros: violência e fé antes das Cruzadas*. Petrópolis: Vozes, 2018.
- RUST, Leandro Duarte. *Mitos Papais: política e imaginação na História*. Petrópolis: Vozes, 2015.
- RUST, Leandro Duarte. *Os Vikings: narrativas da violência na Idade Média*. Petrópolis: Vozes, 2021.

RUST, Leandro Duarte. *O Homem que foi três vezes Papa: corrupção e poder na Idade Média*. Petrópolis: Vozes, 2023.

SCHMITT, Jean-Claude. In: *O Corpo, os Ritos, os Sonhos, o Tempo: ensaios de antropologia medieval*. Petrópolis: Vozes, 2014.

SOUZA, Laura de Mello e. Idade Média e Época Moderna: fronteiras e problemas. *Signum*, n. 7, 2005, p. 223-248.