

HIS0250 – HISTÓRIA ANTIGA 1
OS GREGOS ANTIGOS, 2023/2

Departamento de História, Universidade de Brasília

Horários: terças e quintas, 19h (turma B)

Local: ver SIGAA.

Prof. Henrique Modanez de Sant'Anna
modanez@unb.br

EMENTA

Introdução ao estudo da sociedade grega antiga. Análise das singularidades da pólis. Discussão sobre hegemonias político-militares.

DESCRIÇÃO E OBJETIVOS

Este curso oferece uma introdução à história dos gregos antigos, do período micênico à ascensão da Macedônia. Os principais temas debatidos incluem a formação e o desenvolvimento da pólis grega, a colonização, as configurações do poder político nos períodos arcaico e clássico (oligarquia, tirania e democracia), as Guerras Greco-Pérsicas, o imperialismo ateniense, a Guerra do Peloponeso e seus desdobramentos, a historiografia grega antiga (especialmente Heródoto e Tucídides), Filipe II e Alexandre III da Macedônia. As aulas propiciarão o acesso a uma narrativa histórica concisa, bem como interpretações acerca dos problemas centrais na história grega antiga, dando ao aluno a oportunidade de trabalhar diretamente com as fontes.

METODOLOGIA

São três as formas de acesso ao conteúdo do curso: 1) as aulas, sempre expositivas e dialogadas; 2) a bibliografia sugerida; 3) recursos *on line* propiciados gratuitamente.

1) Aulas:

- As exposições do professor terão duração aproximada de 1h10min, ao que se soma o tempo reservado para a chamada e eventuais comunicados, sempre no início de cada aula e com duração aproximada de 5 minutos, e para as intervenções dos alunos (média de 20 minutos), quase sempre acompanhadas de resposta do professor. *Recomenda-se, além da máxima frequência, que o aluno anote tudo o que julgar relevante, em caderno próprio.*

2) Bibliografia: historiografia e fontes antigas:

2.1. Historiografia:

- MORRIS, Ian; POWELL, Barry. *The Greeks. History, culture and society*. Harlow: Pearson Education, 2014, 577 p.

= The Greeks (2014)

Sugere-se, ainda, a leitura opcional dos demais livros listados na bibliografia básica e complementar (ver última página deste plano), especialmente dos capítulos com temas correspondentes aos das aulas em François Lefevre, *História do mundo grego antigo* (São Paulo: Martins Fontes, 2013).

2.2. Fontes antigas:

Anônimo. *A epopeia de Gilgamesh*

Homero, *Iliada e Odisseia*

Hesíodo, *Os Trabalhos e os dias*

Heródoto, *Histórias*

Tucídides, *História da Guerra do Peloponeso*

Plutarco, *Vidas*

3) Recursos on line:

3.1. Livius, com mais de 240 artigos sobre Grécia antiga:
<http://www.livius.org/category/greece/>

3.2. Perseus Digital Library, com grande número de fontes:
<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

3.3. Theoi Project, “a site exploring Greek mythology and the gods in classical literature and art”: <https://www.theoi.com>

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

1) Autoavaliação, a ser entregue no mesmo e-mail contendo o ensaio (vide item 2). Os itens autoavaliados são: conhecimento adquirido no curso (1,0), qualidade do ensaio escrito (0,5), leitura dos textos indicados ou complementares (0,5), assiduidade (0,5) e interesse adicional pelo tema despertado no curso (0,5).

O total é, portanto, de 3,0 pontos.

2) Ensaio acerca **da relação entre mito e história nas *Histórias de Heródoto***, relacionando ao menos dois dos textos/capítulos lidos à fonte antiga do semestre. O ensaio deve ter entre 3 (três) e 5 (cinco) páginas, sem contar a capa com identificação, e deve ser redigido em *times new roman*, tamanho 12. Não se esqueçam de indicar as páginas citadas!

Data da entrega: 12.12.2023

No caso da impossibilidade de entregar na data indicada acima, deve-se fazê-lo até **14.12.2023** (substitutiva).

Serão avaliados os seguintes itens cumulativamente: capacidade de argumentação com base na discussão da bibliografia do curso (5,0 pontos), incluindo referências pertinentes aos textos lidos (2,0 pontos). Total desta avaliação: 7,0 pontos.

CRONOGRAMA DE LEITURA

1ª Sem. (29.08-31.08) **T:** Introdução ao curso na terça-feira, dia 29.08, com entrega do programa de curso pelo professor;
Q: The Greeks (2014): “The Greeks Before History, 12,000-1200 B.C.”

2ª Sem. (05.09-07.09) **T:** Palestra on line: “A águia como atributo e epifania de Zeus na arte grega e nos textos antigos das épocas arcaica

e clássica”, com a Dra. Lilian de Angelo Laky.
Organizada pela Profa. Camila Condilo.

Q: Feriado

- 3ª Sem. (12.09-14.09)** **T:** Seminário “[Leitura, leituras: sobre o primado da leitura na formação de historiadores](#)”, organizado pelo Prof. Tiago Gil com a participação de diversos docentes do HIS
Q: The Greeks (2014): “The Greeks Before History, 12,000-1200 B.C.”
- 4ª Sem. (19.09-21.09)** **T:** The Greeks (2014): “The Dark Age, 1200-800 B.C.”
Q: The Greeks (2014): “Homer”
- 5ª Sem. (26.09-28.09)** **T: Semana Universitária**
Q: Semana Universitária
- 6ª Sem. (03.10-05.10)** **T:** The Greeks (2014): “Homer”
Q: The Greeks (2014): “Homer”
- 7ª Sem. (10.10-12.10)** **T:** The Greeks (2014): “Religion and Myth”
Q: Feriado
- 8ª Sem. (17.10-19.10)** **T:** The Greeks (2014): “A Tale of Two Archaic Cities: Sparta and Athens, 700-480 B.C.”
Q: The Greeks (2014): “A Tale of Two Archaic Cities: Sparta and Athens, 700-480 B.C.”
- 9ª Sem. (24.10-26.10)** **T:** The Greeks (2014): “The Great War, 480-479 B.C.”
Q: The Greeks (2014): “Democracy and Empire: Athens and Syracuse, 479–431 B.C.”
- 10ª Sem. (31.10-02.11)** **T:** The Greeks (2014): “Fifth-Century Drama”
Q: Feriado
- 11ª Sem. (07.11-09.11)** **T:** The Greeks (2014): “Fifth-Century Drama”
Q: The Greeks (2014): “The Peloponnesian War and its Aftermath, 431–399 B.C.”
- 12ª Sem. (14.11-16.11)** **T:** The Greeks (2014): “The Peloponnesian War and its Aftermath, 431–399 B.C.”
Q: The Greeks (2014): “The Warlords of Macedon I: Philip II and Alexander the King”
- 13ª Sem. (21.11-23.11)** **T:** The Greeks (2014): “The Warlords of Macedon I: Philip II and Alexander the King”
Q: The Greeks (2014): “The Warlords of Macedon II: Alexander the God”
- 14ª Sem. (28.11-30.11)** **T:** The Greeks (2014): “The Warlords of Macedon II: Alexander the God”

Q: The Greeks (2014): “The Greek Kingdoms in the Hellenistic Century, 323-220 B.C.”

15ª Sem. (05.12-07.12)

T: The Greeks (2014): “The Greek Kingdoms in the Hellenistic Century, 323-220 B.C.”

Q: Balanço geral do conteúdo do curso

16ª Sem. (12.12-14.12)

T: Entrega da avaliação

Q: Entrega da avaliação (substitutiva)

17ª Sem. (19.12-21.12)

T: Divulgação da menção

Q: Encerramento do curso.

OS PRAZOS SERÃO RIGOROSAMENTE CUMPRIDOS																																									
AGOSTO							SETEMBRO							OUTUBRO							NOVEMBRO							DEZEMBRO													
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S							
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	27	28	29	30	31		
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30	31						
25/08 - Início do período de aulas							07/07 - Independência do Brasil 23/09 - 25% do período de aulas 25 a 29/09 - Semana Universitária							12/10 - Nossa Senhora Aparecida 24/10 - 50% do período de aulas 28/10 - Dia do servidor público							02/11 - Finados 15/11 - Proclamação da República 24/11 - 75% do período de aulas							23/12 - Término do período de aulas 25/12 - Natal													

* Calendário extraído do arquivo disponível no site da SAA.

Bibliografia básica:

AUSTIN, M.; VIDAL-NAQUET, P. *Economia e sociedade na Grécia antiga*. Lisboa: Edições 70, 1976

FINELY, M. *O legado da Grécia*. Brasília: UnB, 1998

HARTOG, F. *A história de Homero a Santo Agostinho*. Belo Horizonte: UFMG, 2001

Bibliografia complementar:

CONDILO, C. Mito e História nas Histórias de Heródoto. *História da Historiografia*, 26: p. 13-39, 2018.

FINLEY, M. *Economia antiga*. Porto: Afrontamento, 1986

_____. *Democracia antiga e moderna*. Rio de Janeiro: Graal, 1988

_____. *O mundo de Ulisses*. Lisboa: Presença, 1992

LEFEVRE, François. *História do mundo grego antigo*. São Paulo: Martins Fontes, 2013

MORRIS, Ian; POWELL, Barry. *The Greeks. History, culture and society*. Upper Saddle River, NJ: Pearson Education, 2010

MOSSÉ, C. *A Grécia Arcaica: de Homero a Ésquilo*. Lisboa: Presença, 1984

_____. *Atenas: a história de uma democracia*. Brasília: UnB, 1997

VERNANT, J.P. *Origens do pensamento grego*. Rio de Janeiro: DIFEL, 2009.